

TEORIA Y CRÍTICA LITERARIA

Núcleo al que pertenece: Electivo de formación específica

Docente: Adriana Imperatore

Contenidos mínimos: Tensiones en la relación literatura-sociedad: formalismo ruso, estructuralismo, marxismo y teoría crítica. El lector en el texto literario: la estética de la recepción, la semiótica. Texto y escritura: aportes del postestructuralismo. La cuestión del otro: perspectivas de género, teorías postcoloniales y crítica cultural en la enseñanza de la literatura. Literatura, cultura popular y cultura de masas: la Escuela de Frankfurt y el Círculo de Birmingham. Debates en torno al canon y la tradición. El canon literario escolar. Reconfiguración de la disciplina y enfoques actuales.

Forma de evaluación: de acuerdo al régimen vigente en UVQ.

Breve CV de la Docente: Prof en Enseñanza Media y Superior en Letras -UBA; Lic en Letras -UBA; Espe en Diseño Formativo de Materiales Didácticos para Entornos Virtuales de Aprendizaje -Universtitat Oberta de Catalunya; Mg en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Salamanca Doctoranda en Letras UBA.

Correo electrónico: adrianaimperatore@hotmail.com, aimpera@unq.edu.ar / asistencia bimodalidad: capacitacionbimodal@unq.edu.ar