

Universidad Nacional de Quilmes
Departamento de Ciencias Sociales
Licenciatura en Ciencias Sociales

Propuesta de Cursos- Segundo Cuatrimestre 2024

Mensaje de la Dirección de la Carrera

Estimados, Estimadas y estimados estudiantes:

Me da mucho gusto saludarles para presentarles la propuesta académica de la Lic. en Cs. Soc. para el segundo cuatrimestre de 2024. La inscripción se realizará únicamente de manera virtual.

Días y horarios: 31 de julio a las 08.00 hasta el 1 de agosto a las 20:00 y el 06 de agosto de 11.00 a 20.00 para materia adicional.

Cantidad máxima de materias: El sistema quedará definido con un máximo de 3 materias por período lectivo (2 en la primera fecha y 1 el 06 de agosto).

Secuencialidad de cursada: Este parámetro respeta la norma aprobada en el plan de estudios Resolución (CS) 443/15 en la que se estipula tener aprobado no menos de un 75% de los créditos del Ciclo Introductorio o Diploma.

Cupo: en la inscripción se reflejará, para cada comisión, la cantidad de estudiantes informada por la Unidad Académica en su oferta.

Coeficiente: la inscripción es por coeficientes. Este y la banda correspondiente se podrá consultar en el Campus virtual en la pantalla inicial del apartado "Autogestión Guaraní".

En lo que refiere a la Propuesta de Cursos, ésta presenta asignaturas de todos los Núcleos que componen el Plan de Estudios. Además de las 2 materias anuales que se abrió inscripción sólo a comienzo de año, se ofrecen: los 4 cursos de las asignaturas básicas, 4 electivos generales, 2 obligatorios para la orientación en ICS, 4 electivos orientados en ICS, 3 orientados obligatorios para la orientación en PP y 3 electivos orientados en PP.

En los días y horarios de inscripciones podrán hacer consultas a un e.mail creado para tal fin (inscripciones.lic.cs.soc@gmail.com) o acercarse hasta la Dirección de la Licenciatura (of. 123 de Dpto. de Cs. Soc.).

Reciban mi cordial saludo,



Jose Muzlera
Director Licenciatura en Ciencias Sociales

Cursos ofrecidos el segundo cuatrimestre 2024

En este apartado se presentan los cursos, con sus docentes a cargo y horarios de dictado. Es preciso tener en cuenta que **los cursos que corresponden a una orientación, pueden ser considerados como electivos generales para el recorrido curricular de estudiantes que hayan elegido la otra.** Por lo demás, es oportuno tener presente:

- que es importante tener en claro la correspondencia de las materias que se eligen con los núcleos de cursos que prevé el Plan de Estudios. Llevar atentamente el propio recorrido curricular es una manera de evitar retrasos y problemas sobre el final de la carrera;
- que se recomienda completar primero los cursos obligatorios (ya sean *básicos u orientados*), y dejar para el final las materias electivas.

Grilla de cursos y horarios

Cursos Básicos				
<i>Asignatura</i>	<i>Docente</i>	<i>Días y Horarios</i>	<i>Modalidad</i>	<i>Cr.</i>
Problemas de Historia Argentina Contemporánea	Martha Ruffini	lu. 20.00 a 22.00	Semipresencial	10
Teorías del Estado	Marcelo Saín	ma. y vi 18.00 a 20.00 Teórica	Presencial	10
Técnicas de Investigación Social	Raúl Di Tomaso	lu. y ju 18.00 a 20.00	Presencial	10
Teoría Sociológica Contemporánea y Latinoamericana	Federico Gobato	ma. 18.00 a 20.00	Semipresencial	10
Electivos Generales				
<i>Asignatura</i>	<i>Docente</i>	<i>Días y Horarios</i>	<i>Modalidad</i>	<i>Cr.</i>
Imaginarios Sociales, Prácticas Colectivas y Subjetividad	Sandra Borakievich	ma. 20.00 a 22.00 Teórica	Semipresencial	10
Género, discurso y poder	Yanel Mogaburo	ju. 20:00 a 22.00 - Teórica	Semipresencial	10
Problemas de literatura y sociedad en el siglo XX	Adriana Imperatore	lu 20.00 a 22.00	Semipresencial	10
Economía, sociedad y ambiente	Clara Mendes Tello	ma. 20.00 a 22.00	Semipresencial	10

Orientación en Investigación en Ciencias Sociales (ICS)

Orientados Obligatorios (ICS)

<i>Asignatura</i>	<i>Docente</i>	<i>Días y Horarios</i>	<i>Modalidad</i>	<i>Cr.</i>
Seminario de Investigación en Sociología. Neoliberalismo, crisis de hegemonía y nuevas subjetividades de derechas	Javier Balsa	lu. y ju 18.00 a 20.00	Presencial	10
Seminario de Investigación Interdisciplinaria. "Fundamentos de la teoría crítica de la sociedad"	Alberto Bonnet	lu y ju. 18.00 a 20.00	Presencial	10

Electivos Orientados – Orientación en Investigación en Ciencias Sociales

<i>Asignatura</i>	<i>Docente</i>	<i>Días y Horarios</i>	<i>Modalidad</i>	<i>Cr.</i>
Seminario de Análisis del Discurso	Sara Pérez	vi. 18.00 a 22.00	Semipresencial	10
Problemáticas Antropológicas Contemporáneas	Sergio Chamorro	lu. 20.00 a 22.00	Semipresencial	10
Sociología de las Violencias	Esteban Rodríguez Alzueta	lu. y ju. 18.00 a 20.00	Presencial	10
Historia política argentina	Oswaldo Graciano	ma. 20.00 a 22.00	Semipresencial	10

Orientación en Investigación en Políticas Públicas (PP)

Orientados Obligatorios (PP)

<i>Asignatura</i>	<i>Docente</i>	<i>Días y Horarios</i>	<i>Modalidad</i>	<i>Cr.</i>
Seminario de Instrumentos de Gestión Pública	Fernando Rubino	ma y vi 20.00 a 22.00	Presencial	10
Derecho Administrativo	Lorena Lampolio	lu y ju 18.00 a 20.00	Presencial	10
Gestión Pública Provincial y Municipal	Daniel Cravacuore	lu y ju 18.00 a 20.00	Presencial	10

Electivos Orientados – Orientación en Políticas Públicas

Asignatura	Docente	Días y Horarios	Modalidad	Cr.
Comunicación y Políticas Públicas	Carla Rodríguez Miranda	ma. 18.00 a 20.00 Teórica	Semipresencial	10
Diseño y Evaluación de Políticas Públicas	Alejandro Villar	ju. 18.00 a 20.00	Semipresencial	10
Relaciones del Trabajo	Daniel Fihman	ma. 18.00 a 20.00	Semipresencial	10

Recorrido curricular de la Licenciatura

El Plan de Estudios admite contenidos diferenciales (cursos específicos) según sea la orientación elegida por la/el estudiante, a saber: la orientación en Investigación en Ciencias Sociales (ICS) o la orientación en Políticas Públicas (PP). Las tablas que siguen informan, para cada orientación, los cursos que componen el recorrido curricular completo de la Licenciatura en Ciencias Sociales

Orientación en Investigación en Ciencias Sociales

Ciclo inicial: Diplomatura en Ciencias Sociales

Núcleo de Cursos Básicos (60 créditos)	Historia Social General Introducción al Pensamiento Social Historia Argentina Historia del Pensamiento Económico Filosofía Antropología
Núcleo de Cursos Orientados (60 créditos)	Teoría Sociológica Clásica Introducción a la Ciencia Política Epistemología de las Ciencias Sociales Introducción a la Investigación Social Historia de América Latina: Siglos XIX y XX Filosofía Política
Núcleo de Cursos Electivos (30 créditos)	1) 2) 3)
Otros requisitos curriculares (15 créditos)	Inglés Informática

Ciclo Superior: Licenciatura en Ciencias Sociales

Núcleo de Cursos Básicos (40 créditos)	Teoría Sociológica Contemporánea y Latinoamericana Técnicas de Investigación Social
--	--

Problemas de Historia Argentina Contemporánea

Teorías del Estado

Núcleo de Cursos Electivos Generales (20 créditos)	1) 2)
Núcleo de Cursos Orientados Obligatorios (70 créditos)	Corrientes y metodologías historiográficas Etnografía: teorías y métodos Seminario de Investigación en Historia Seminario de Investigación Sociológica Seminario de Investigación Interdisciplinaria Seminario Anual de Investigación (20 créditos)
Núcleo de Cursos Electivos Orientados (20 créditos)	1) 2)

Orientación en Políticas Públicas

Ciclo inicial: Diplomatura en Ciencias Sociales

Núcleo de Cursos Básicos (60 créditos)	Historia Social General Introducción al Pensamiento Social Historia Argentina Historia del Pensamiento Económico Filosofía Antropología
Núcleo de Cursos Orientados (60 créditos)	Teoría Sociológica Clásica Introducción a la Ciencia Política Epistemología de las Ciencias Sociales Introducción a la Investigación Social Historia de América Latina: Siglos XIX y XX Filosofía Política
Núcleo de Cursos Electivos (30 créditos)	1) 2) 3)
Otros requisitos curriculares (15 créditos)	Inglés Informática

Ciclo Superior: Licenciatura en Ciencias Sociales

Núcleo de Cursos Básicos (40 créditos)	Teoría Sociológica Contemporánea y Latinoamericana Técnicas de Investigación Social Problemas de Historia Argentina Contemporánea Teorías del Estado
Núcleo de Cursos Electivos	1)

Generales (20 créditos)	2)
Núcleo de Cursos Orientados Obligatorios (70 créditos)	Derecho Administrativo Sociología de las Organizaciones Seminario de Análisis de Políticas Públicas Seminarios de Instrumentos de Gestión Pública Gestión Pública Provincial y Municipal Práctica Profesional Supervisada (20 créditos)
Núcleo de Cursos Electivos Orientados (20 créditos)	1) 2)

Importante: Los 20 créditos del Núcleo de Cursos Electivos Orientados sólo pueden ser cubiertos con cursos ofertados para el núcleo específico de la orientación. Los cursos de cualquier núcleo de la otra orientación no serán considerados para el Núcleo de Cursos Electivos Orientados de la orientación elegida por los estudiantes. El núcleo de electivos orientados de ambas orientaciones sólo puede ser considerado con materias ofertadas para ese núcleo.

Detalles de cursos ofrecidos

Problemas de Historia Argentina Contemporánea

Docente: Martha Ruffini

Horario: Lunes de 20 a 22 hs.

Breve presentación del curso y eje temático: La propuesta de este curso consiste en analizar e interpretar los procesos socio-económicos fundamentales de nuestra historia nacional a través de la relación entre el Estado y las diferentes organizaciones de la sociedad civil, principalmente las corporaciones tanto rurales como urbanas y el movimiento obrero. El eje temático elegido aborda el proceso histórico de nuestro país, poniendo el acento en los factores económicos y sociales que interactuaron durante los siglos XX y XXI, sin dejar de atender las necesarias interrelaciones con la variable política y cultural, en una perspectiva amplia que contemple los distintos grados de complejidad pertinentes a los diversos tiempos y coyunturas históricas nacionales e internacionales. En este sentido, se observarán los cambios, las permanencias, las secuencias y la simultaneidad de dichos procesos, a fin de interpretarlos con una perspectiva totalizadora. El Estado como relación social de fuerzas, modo de dominación y espacio en el que se organizan las relaciones entre gobernantes y gobernados constituye un campo de poder en el que interactúan diferentes actores sociales y económicos. Es también una forma particular del poder simbólico cruzado por conflictos, pero también por la construcción de consensos; un escenario de luchas por la conservación y transformación de proyectos hegemónicos o la generación de proyectos alternativos en pugna.

En ese sentido, los formatos estatales adoptados y los modelos de crecimiento económico que orientaron las políticas públicas entre 1916 y 2001 provocaron desplazamientos y torsiones en el vínculo con las diferentes corporaciones agrarias e industriales, pero también con el movimiento obrero, cuya relación-tensión con el Estado atraviesa toda la etapa y permite advertir la existencia de estrategias, intereses y alianzas en el vínculo establecido.

Contenidos mínimos: Del Estado liberal al intervencionista: democratización política, populismo y dirigismo. Los problemas del desarrollo económico y las transformaciones sociales: movilidad y movilización. El ciclo de la inestabilidad política. Los golpes militares. El desarrollismo como modelo y su crisis: conflicto político, tensiones sociales y modernización cultural. La movilización social y política de la década de 1960 y 1970. La dictadura autodenominada "El Proceso de Reorganización Nacional". Los problemas de la transición: crisis del Estado y del modelo de acumulación. La estrategia neoliberal: consecuencias económicas, políticas y sociales.

Actividad extra-áulicas obligatorias: 4 (cuatro) trabajos prácticos domiciliarios obligatorios, en base a fuentes primarias y bibliografía.

Forma de evaluación: 2 (dos) exámenes parciales escritos y una presentación escrita y oral de un informe final de investigación realizado en base a fuentes primarias.

La aprobación de la cursada se regirá por el régimen de evaluación vigente en la UNQ, requiriendo un 75% de asistencia y la aprobación de los exámenes parciales con la posibilidad de recuperar uno de ellos.

Los alumnos que obtengan un promedio mínimo de 7 o más puntos en los exámenes parciales, o 6 puntos y 8 o más puntos en cada parcial, no deberán rendir el examen final integrador del curso.

Los alumnos que obtengan notas de 4 a 6 puntos en sus exámenes parciales deberán rendir un examen final integrador, que se tomará según las fechas y modalidad establecida por la normativa vigente.

Para la evaluación final e integral del alumno en condiciones de aprobar el curso con promedio de 7 o más puntos, se tendrá en cuenta el trabajo en clase y las notas obtenidas en los trabajos prácticos y final obligatorio.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 8hs. semanales.

Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso: Historia Argentina-Historia Social General.

Breve C.V. de la docente: Doctora en Historia por la Universidad Nacional de La Plata con formación posdoctoral en Ciencias Sociales y Humanidades por la Universidad Nacional de Córdoba. Investigadora Principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Investigadora del Centro de Estudios de la Argentina Rural (CEAR) de la Universidad Nacional de Quilmes. Asesora de

proyectos de Investigación en la Universidad Nacional del Comahue y Directora y Co-directora de Proyectos de Investigación en la Universidad Nacional de Quilmes. Autora y compiladora de publicaciones nacionales e internacionales y ponencias. Dirige becarios CONICET y CIN y tesistas de grado y posgrado. Especialista en Historia Agraria Argentina y Regional (Patagonia) e Historia Política. Sus líneas de investigación se hallan vinculadas con el Estado, el poder, la ciudadanía, la exclusión, prensa, políticas agrarias, corporaciones y sectores dominantes.

Correo electrónico: meruffini@unq.edu.ar

Teorías del Estado

Núcleo al que pertenece: Básico

Modalidad: Presencial

Docente: Marcelo Sain

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 3 hs

Contenidos mínimos: Política y Estado. Poder dominación y Estado. La constitución y características del Estado moderno. Dimensiones del Estado: burocracia, sistema legal e identidad colectiva. Estado y violencia física y simbólica. Legitimación del Estado. Estado, burocracias y políticos profesionales. La estructuración sociopolítica del Estado. Estado y grupos sociales. El Estado como condensación de relaciones de poder. El Estado y las clases sociales. La autonomía del Estado. El Estado como forma de relación social. Estado e instituciones políticas. Poder e instituciones políticas. Los Estados como actores y como escenarios de relaciones de poder. La autonomía interna del Estado. Estados que moldean las políticas. Actores políticos, instituciones y Estado. Globalización y Estado. La crisis del Estado social y la emergencia del Estado penal en la era neoliberal. Democracia, capitalismo y Estado. El futuro del Estado y la estatalidad. Estado y democracia en América Latina en la actualidad.

Forma de evaluación: Los alumnos serán evaluados a través de los resultados obtenidos en: 1) dos exámenes parciales escritos (el primero correspondiente a las dos primeras unidades y el segundo a las dos unidades restantes), cada uno de los cuales tendrá como objeto de evaluación el contenido de las unidades comprendidas en ellos; y 2) un coloquio integrador final, de carácter oral que tendrá como objeto de evaluación integral la totalidad del contenido del programa, de acuerdo con su rendimiento y desempeño. A los alumnos cuya calificación promedio resultante de los exámenes parciales escritos equivalga a 7 (siete) o más de 7 (siete), siempre que las calificaciones obtenidas en cada uno de los exámenes parciales escritos hayan sido equivalentes a 6 (seis) o más de 6 (seis), se los considerará con la materia aprobada y estarán eximidos de rendir el coloquio integrador final, obteniendo como calificación final el valor promedio conseguido en los exámenes parciales escritos.

Breve CV del Docente: Profesor e investigador del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), Argentina, desde 1992. Licenciado en Ciencia Política, Universidad del Salvador (Buenos Aires, Argentina, 1987); Maestro en Ciencias Sociales con mención en Ciencia Política, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales - Programa Argentina, (Buenos Aires, Argentina, 1993); Doctor en Ciencias Sociales, Instituto de Filosofía e Ciências Humanas de la Universidade Estadual de Campinas (Campinas, São Paulo, Brasil, 1999).

Correo electrónico: msain@unq.edu.ar

Horario de consulta: A coordinar con el docente

Técnicas de Investigación Social

Núcleo al que pertenece: Curso Básico

Modalidad: Presencial

Docente: Raúl Di Tomaso

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 5 horas semanales

Contenidos mínimos: Producción de datos cuantitativos. Diferentes técnicas y fuentes de datos cuantitativos. Diseño de cuestionarios. Diseño del trabajo de campo. Codificación y base de datos. Nociones de análisis estadístico de datos y graficación. Producción de datos cualitativos. Diferentes técnicas y fuentes de datos cualitativos. Diseño de entrevistas. Diseño del trabajo de campo. Rol del

entrevistador y contexto. Reflexividad. Diferentes tipos de análisis de datos cualitativos: análisis de contenido y análisis del discurso

Forma de evaluación: La evaluación se realizará a través de los resultados logrados en las actividades realizadas por los estudiantes. Aprobar dos exámenes parciales. Aprobar la totalidad de los trabajos prácticos distribuidos en clase. Aprobar el trabajo integrador final. La Cuadernillos inscripciones Lic. en Cs. Soc. UNQ (1er Cuatrimestre 2023)

Despacho de la Dirección: Oficinas 130 y 123, Departamento de Ciencias Sociales

Correo electrónico: licsociales@unq.edu.ar | Teléfono: 4365 7100 Interno 5712

Web: <http://licsociales.web.unq.edu.ar/> | Ig: @licsociales.unq16

Evaluación: se ajustará a los requisitos, según el Régimen de estudios vigente.

Breve CV del Docente: Sociólogo (UBA). Ha desarrollado estudios de Maestría en "Análisis de la Opinión Pública" (UNSAM) y es maestrando en la "Maestría en Generación y Análisis de Información Estadística" (UNTREF). Docente adjunto concursado con dedicación exclusiva en "Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales" e Investigador en temas de pobreza, exclusión y territorio en la UNQ. Es investigador del Observatorio Pyme zona sur (UNQ – Universidad de Bologna) en temáticas de demografía industrial. Fue director del Programa Observatorio Laboral de la UNQ. Se ha desempeñado como docente en universidades en temas de Metodología de la investigación, Estadística y Econometría. Fue consultor del PNUD y de la OPS en temáticas laborales y de género. Se desempeñó como analista en consultoras privadas nacionales e internacionales. Es coautor de tres libros y tiene escritos más de 10 artículos en publicaciones con referato.

Correo electrónico: rdtomaso@unq.edu.ar.

Horario de consulta: Confirmar con el docente

Teoría Sociológica Contemporánea y latinoamericana

Docente: Federico Gobato

Modalidad: Semipresencial

Horario: martes de 18 a 20 hs

Contenidos mínimos: La acción social y el orden social en la sociología funcionalista: Parsons y Merton. La teoría de la acción expresiva de Goffman. El estructuralismo constructivista de Bourdieu. Las ciencias sociales en la América Latina de la posguerra: institucionalización e internacionalización. La sociología del desarrollo. La transición de la sociedad tradicional a la sociedad industrial. La estructura social y la teoría de la modernización. Dependencia y desarrollo en América Latina. El proceso de democratización reciente en América Latina y la búsqueda de nuevos paradigmas en ciencias sociales.

Forma de Evaluación: El curso propone tres instancias de evaluación: un examen parcial presencial y dos trabajos prácticos. Las condiciones de regularidad y de calificaciones mínimas para la aprobación del curso se ajustan a lo dispuesto por el Régimen de Estudios vigente.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 6 horas semanales

Breve C.V. del docente: Es Sociólogo (UBA) y magíster en Ciencias Sociales (FLACSO México). Desde 1999, es docente e investigador de la Universidad Nacional de Quilmes donde ha realizado docencia, investigación, desarrollo y gestión en diversos ámbitos de la Universidad. En grado ha dictado cursos sobre teoría sociológica, sociología de la educación, sociología cultural de la comunicación y metodología de la investigación. En posgrado, coordina talleres de tesis y dicta cursos sobre teoría sociológica.

Investiga sobre los procesos sociales asociados a la relación entre arte, cultura, comunicación y tecnología, desde las perspectivas de la sociología cultural. Ha publicado numerosos artículos en revistas y libros especializados. Es autor del libro «La escritura secundaria. Oralidad, grafía y digitalización en la interacción contemporánea» (2014) y compilador del volumen "Formar en el horizonte digital" (2017).

Correo electrónico del docente: fgobato@unq.edu.ar / fgobato@gmail.com

Imaginario social, Prácticas Colectivas y Subjetividad

Modalidad: Presencial

Docente: Sandra Borakievich

Breve presentación del curso: El curso se ha diseñado desde criterios transdisciplinarios, por lo tanto, propone contactos locales entre diversas disciplinas de las llamadas Ciencias Sociales. A lo largo de seis

Módulos Temáticos se propone trabajar la producción socio-histórica de la subjetividad atendiendo a su heterogénesis. Para ello pone en interrogación los modos habituales de pensar la articulación entre “lo social” y “lo individual”, como así también otras antinomias en las que se funda el pensamiento moderno, con el fin de tornar visibles las múltiples dimensiones desde las que es preciso pensar la producción de subjetividades.

Al proceder de ese modo, a lo largo del Programa se sitúan puntos de contacto con contenidos que lxs estudiantes han transitado en otros cursos y que se podrán retomar conformando junto a otras herramientas conceptuales, una cartografía diferente, que atenderá a la articulación entre la imaginación colectiva, las transformaciones en los lazos sociales y las subjetividades diferenciadas por géneros, clases, etnias, generaciones, es decir, de acuerdo a relaciones de poder. De esta manera, se generarán condiciones para la producción de nuevos interrogantes y articulaciones entre la especificidad de las perspectivas disciplinares y el campo de problemas de la subjetividad.

Contenidos mínimos: Campo de problemas de la subjetividad. Transdisciplina. Individuo – Sociedad y procesos de significación colectiva. Imaginarios sociales, psiqué e historia. Modos históricos de subjetivación: sociedades disciplinarias y sociedades de control. Prácticas sociales, lógicas colectivas y producción de subjetividades. Deseos, historia y política.

Actividad extra-áulicas obligatorias: Búsqueda de materiales bibliográficos, periodísticos, audiovisuales y artísticos relacionados con las problemáticas que se trabajan en el Programa, con el sentido de desplegar colectivamente múltiples modos de expresión de las subjetividades en el socio-histórico.

Forma de Evaluación: 1). Un examen parcial domiciliario individual: lxs estudiantes deberán responder dos preguntas y obtener un puntaje mínimo de aprobación en cada una. 2). Un Trabajo Práctico grupal escrito: en el mismo, se abordará alguna problemática que se pueda articular conceptualmente con temas del Programa que no hayan sido evaluados en el parcial domiciliario individual, y que resulte de particular interés a quienes lo realicen. Habrá espacio de consulta y asesoría para la confección del trabajo. El mismo constará de una presentación de la problemática elegida, un desarrollo (involucra un recorrido de articulación bibliográfica pertinente y apertura de nuevos interrogantes) y conclusiones. Criterios de evaluación: se ponderará la claridad en la presentación del problema, la pertinencia de la Bibliografía escogida para su abordaje, la riqueza de las articulaciones conceptuales, la formulación de las nuevas preguntas y la claridad en la secuencia del escrito. 3). Presentación oral del trabajo escrito grupal: se evaluará la preparación de la exposición oral por parte de quienes integren cada grupo y el desempeño de cada unx en la presentación (claridad expositiva, conocimiento del conjunto de la temática elegida, capacidad de articulación conceptual). La nota de cada integrante del grupo resultará del promedio entre ambas. En esta instancia de evaluación, lxs estudiantes también responderán preguntas acerca de distintos aspectos de las temáticas abordadas a lo largo del Curso que articulen con el tema o problema que hayan desplegado en el trabajo grupal.

Breve C.V. de la docente: Lic. en Psicología (U.B.A.). Profesora Adjunta Ordinaria, Área de Psicología, Dto. de Ciencias Sociales, UNQ. Doctoranda UNQ. Directora del Proyecto I+D UNQ “Políticas del cuidado y Salud Mental. Experiencias y mandas de colectivos trans-travesti en Argentina” (2019-2021). Co-Director: Mgr. R.R. Montenegro. Directora del Proyecto de Extensión UNQ “Grupalidades disidentes y políticas del cuidado” (2020-2021). Integrante del Consejo Asesor Consultivo y del Equipo Técnico del Programa de Acción Institucional para la Prevención de la Violencia de Género, dependiente del Rectorado de la Universidad Nacional de Quilmes. Docente a cargo de los Cursos “Aspectos psicosociales de la violencia de género” y “Estrategias colectivas frente a la violencia contra las mujeres”, Diploma de Extensión Universitaria “Prevención y Abordaje de la Violencia contra las Mujeres”, U.N.Q. Coordinadora del Taller “Sexualidad, erotismo y amor: Cuerpos y biopolítica”. Programa para Adultos Mayores de la UNQ (PUNQAM). Integrante del plantel docente de la Maestría en Investigación e Intervención Psicosocial (Fac. de Psicología, UNC), de la Carrera de Especialización en Educación y Promoción de la Salud (UNTREF) y de la Carrera de Especialización en Orientación Educativa y Ocupacional. (Fac. de Psicología, UNLP). Investigadora del Sistema Nacional de Investigación, Ministerio de Educación de la Nación, Argentina. Categoría III. Integrante del Banco Nacional de Evaluadores de Extensión Universitaria del Consejo Interuniversitario Nacional (C.I.N.) y del Registro de Expertos de la CONEAU.

Correo electrónico: sandra_bora@yahoo.com.ar

Problemas de literatura y sociedad en el siglo XX

Docente: Dra. Adriana Imperatore

Modalidad: Semipresencial

Horario: Lunes de 20 a 22 hs

Breve presentación del curso: El curso se propone plantear problemas teóricos básicos que han configurado los debates de la literatura en relación con la sociedad, de este modo cuestiones como la relación con las vanguardias históricas y su recuperación en la actualidad a cien años de esas experiencias, la relación entre la literatura y la cultura popular, así como con la cultura de masas serán ejes que estructuran el curso. Se propiciará que las y los estudiantes aprendan y desplieguen diversos modos de leer que pueden articularse entre la literatura, la teoría y la crítica. Se procurará que estos modos de leer (y de escribir) trasciendan esta materia y formen parte de prácticas usuales dentro de las respectivas carreras.

Contenidos mínimos: El debate en torno a la Modernidad. La tradición de la ruptura y la ruptura de la tradición. El problema de los límites en los modos de representación, en las identidades y en los géneros literarios. La experimentación como programa: vanguardias históricas, neovanguardias y posvanguardias. Relaciones entre literatura y política. La representación del otro. Cruces entre literatura y biopolítica. Literatura, tecnologías y medios de comunicación: nuevas percepciones, discursos y soportes. Literatura y mercado: tensiones entre vanguardias, alta cultura, cultura popular y cultura de masas. Vínculos de la literatura con otras artes: procedimientos, lenguajes e imaginarios.

Actividad extra-áulicas obligatorias: 90 hs el curso completo (4 horas semanales: 2 hs presenciales + Campus). Tanto la clase presencial como las actividades publicadas en el campus se consideran obligatorias, así como las lecturas y actividades de escritura que se harán semanalmente, el bloque de clase presencial más clase virtual comprende la semana.

Forma de Evaluación: Habrá dos evaluaciones escritas y una nota conceptual por la participación en clase presencial y virtual.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 6 horas semanales

Breve C.V. del docente: Doctora en Literatura por la UBA y Licenciada y Profesora de Enseñanza Normal y Superior en Letras por la Facultad de Filosofía y Letras de la misma universidad. Es Magister en Estudios Latinoamericanos con Mención en Letras y Educación por la Universidad de Salamanca. Es Profesora Asociada Regular de la Universidad Nacional de Quilmes donde dicta los cursos "Teoría y crítica literaria" y "Estrategias de enseñanza de la Lengua y la Literatura" en la Licenciatura en Ciencias Sociales y Humanidades y en la Licenciatura de Educación en la modalidad virtual. También se desempeña como profesora adjunta en la cátedra "Teoría Literaria II" de la FFyL de la UBA. En la UNQ dirige el proyecto de investigación: "Dimensiones educativas, comunicacionales, estéticas y políticas de la cultura digital" y en la UBA es codirectora del proyecto Filocyt: "Experiencia y narración: cruces, intercambios y polémicas entre la teoría literaria y la literatura", dirigido por el Dr. Martín Kohan.

Correo electrónico del docente: [adriana.imperatore5@gmail.com/](mailto:adriana.imperatore5@gmail.com) aimperatore@uvq.edu.ar

Género, discurso y poder

Docente: Yanel Mogaburo

Modalidad: Semipresencial

Horario: jueves de 20 a 22 hs

Breve presentación del curso: El curso se propone presentar los debates teóricos en torno a la categoría de género/s y reflexionar sobre la relación entre discurso/s, género y poder en la sociedad contemporánea. El objetivo general es que las, los y les estudiantes conozcan y desarrollen herramientas teóricas y metodológicas que le permitan abordar el estudio de problemas sociales, y en particular, comunicacionales, desde la perspectiva de género.

Contenidos mínimos: Género, sexo y sexualidades: nociones introductorias. Género, lenguaje y performatividad. Discurso, lenguaje y poder. Identidades, representaciones sociales, estereotipos y sexualidades. Género, esferas públicas, medios de comunicación y política: lo público y lo privado. Discurso, género(s) y violencias: de la violencia simbólica al femicidio. Debates contemporáneos: identidad de género, nuevas masculinidades, lenguaje inclusivo y ESI.

Forma de Evaluación: Las instancias de evaluación serán continuas. Se considerará la participación en los foros, (40%); un examen parcial individual (30%) y el desarrollo del trabajo final (30%). Los puntajes necesarios para la aprobación de la materia y las instancias de recuperación son los que corresponden a las normas del Régimen de Estudios vigente (R(CS) 201/18)

Breve C.V. del docente: Magister en Ciencias Sociales y Humanas (UNQ), Licenciada en Comunicación Social (UNQ). Docente de grado en el Depto. de Ciencias Sociales UNQ y en el Diploma de Extensión Universitaria en Prevención y Abordaje de las Violencias contra las Mujeres, UNQ. Coordinadora Académica del Diploma de Extensión Universitaria en prevención y abordaje de las violencias contra las mujeres. Investigadora en el marco de la Unidad de Investigación y Extensión "Discurso, género y sociedad" y del proyecto de investigación "Discursos, desigualdades y género en tiempos de neoliberalismo y precarización. Las reacciones neoconservadoras frente a las luchas emancipatorias en la esfera pública en Argentina", (UNQ). Directora del Proyecto de Extensión Universitaria "No me callo nada" Capacitación en derechos de las mujeres y diversidades, UNQ.

Correo electrónico del docente: ymogaburo@unq.edu.ar

Economía, sociedad y ambiente

Docente: Clara Mendes Tello

Modalidad: Semipresencial

Horario: martes de 20 a 22 hs

Contenidos mínimos: Economía en la actualidad. Impactos ambientales y sociales del modelo económico actual. Actividad económica y recursos. Escasez de recursos. Modelos Económicos predominantes en la actualidad. Conservación versus Producción: falso dilema. Nuevos debates sobre los modelos de producción. Desarrollo sostenible. Agenda mundial. Problemáticas ambientales y sociales. Activismo y Movilizaciones. Respuestas de organismos internacionales y Estados. Nuevos modelos económicos. La docente sugiere haber aprobado previamente la materia Introducción a la Economía.

Actividad extra-áulicas obligatorias: La realización de actividades extra áulicas consistirá principalmente en la vista de documentales, películas, lectura de noticias, búsqueda de información y participación en foros de discusión realizados con apoyo de los materiales compartidos a través del aula del campus virtual.

Forma de Evaluación: La forma de evaluación de la cursada se fija de acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18; en particular, la misma consiste principalmente en la realización de dos exámenes parciales y un trabajo monográfico final. La nota final alcanzada en la asignatura se construye a partir del promedio simple de las notas logradas en las tres instancias de evaluación más un porcentaje adicional en función del desempeño mostrado en las actividades extra áulicas.

Breve C.V. del docente: Lic. en Ciencia Política (UBA), con estudios de postgrado en Teoría del Estado (CLACSO), en Nuevas Economías (Eco House Global/FSCO-UBA) y en Cambio Climático (PNUD, MAyDS, UNQ, UNJU). Se encuentra en la etapa final de la Maestría en Ambiente y Desarrollo Sustentable (UNQ). Coordinadora de la Unidad de Coordinación y Control de la Gestión en la Comisión de Investigaciones Científica de la provincia de Buenos Aires.

Correo electrónico del docente: amendestello@gmail.com

Horario de despacho del docente: A convenir con los estudiantes.

Seminario de Investigación en Sociología. Neoliberalismo, crisis de hegemonía y nuevas subjetividades de derechos

Núcleo al que pertenece: Curso Obligatorio de la Orientación en Investigación en Ciencias Sociales

Modalidad: Presencial

Docente: Javier Balsa

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 6 horas semanales

Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso: Introducción a la Investigación Social y Técnicas de Investigación Social

Contenidos mínimos: Según el Plan de Estudios de la Licenciatura en Ciencias Sociales, los contenidos de estos Seminarios suponen la selección de una problemática de investigación y el trabajo teórico y metodológico sobre ella. Los alumnos/as deberán elaborar una monografía final. En este curso en particular se abordará el estudio de la forma en que el proyecto neoliberal ha modificado las

subjetividades, tanto en términos de lograr personalidades adaptadas a las transformaciones del capitalismo de las últimas décadas, como de generar otras personalidades críticas pero con dificultades para pasar de la resistencia a la disputa de la hegemonía. Al mismo tiempo, se analizarán las propias dificultades que tiene este proyecto para construir una hegemonía sólida y las características de la crisis de la hegemonía actual. A fin de que les estudiantes profundicen sus conocimientos en la práctica de la investigación sociológica diseñarán y abordarán (en forma individual, pero en una dinámica colaborativa grupal) un problema de investigación específico en el marco de la temática general del curso. Para su resolución, nos centraremos en el empleo de encuestas, pero de modo preparatorio también realizarán entrevistas abiertas. Por lo tanto, se repasarán las siguientes cuestiones: el diseño de un problema de investigación, la entrevista abierta y la entrevista semi-estructurada, el diseño de cuestionarios, el muestreo, la construcción de la matriz de datos, el análisis de los datos a través de software de análisis estadístico, la presentación de los resultados en forma escrita y oral.

Forma de evaluación: Se evaluará la participación en clase, un examen escrito sobre las lecturas realizadas y el trabajo final con su correspondiente presentación oral. La nota de aprobación será de seis en cada una de estas tres instancias y se necesitará un promedio mínimo de siete para la promoción. Si no se alcanzan estos niveles de aprobación por promoción, pero las calificaciones superaran los cuatro puntos, los alumnos podrán presentarse a un primer examen integrador al finalizar el curso, que se aprobará con una calificación de cuatro puntos. Previéndose, para aquellos que no lo aprobaran, un examen integrador final durante el siguiente cuatrimestre.

Breve CV del docente: Magister en Ciencias Sociales y Doctor en Historia. Investigador Principal del CONICET. Director del IESAC-UNQ. Especializado en metodología de la investigación social. Autor de varios libros y numerosos artículos sobre cuestiones de historia y sociología rural y sociología política. Actualmente trabaja sobre cuestiones de sociología de la dominación y la hegemonía.

Correo electrónico: jjbalsa@unq.edu.ar

Seminario de investigación Interdisciplinaria. Fundamentos de la teoría crítica de la sociedad

Docente: Alberto Bonnet

Modalidad: Presencial

Horario: Lunes y jueves de 18 a 20

Breve presentación del curso: El objetivo de esta asignatura es introducir a los alumnos en los fundamentos de la Teoría Crítica de la Sociedad desarrollada por la denominada Escuela de Frankfurt. Apunta, más específicamente, a estudiar su contexto de surgimiento en la Europa de los años veinte (la influencia de Lukács y Korsch, la fundación del Instituto de Investigación Social) y su programa original (Horkheimer) como una teoría que, además de la crítica de la economía política de Marx, incorporara aportes de los fundadores de la sociología (en especial Weber) y del psicoanálisis (Freud), entre otros. Apunta además a estudiar algunas líneas de su desarrollo posterior en el exilio y regreso a Alemania: su crítica filosófica de la razón ilustrada, sus investigaciones sociológicas y psicológico-sociales empíricas, sus hipótesis acerca del autoritarismo (Horkheimer, Adorno, Marcuse, etc.). Y, en particular, a acercarse a la concepción más general de la sociedad desarrollada por Adorno en sus últimos escritos y seminarios de fines de los cincuenta y sesenta.

Contenidos mínimos: El contexto histórico e intelectual de formación de la teoría crítica de la sociedad. La crisis del "marxismo ortodoxo" y su renovación en la posguerra. El papel de Lukács y Korsch. La fundación del Instituto de Investigación Social. La relación entre el marxismo y la nueva teoría crítica de la sociedad. La incorporación del psicoanálisis. La revisión de la tradición filosófica, especialmente del idealismo alemán. Los conceptos de materialismo y praxis. El nazismo, el exilio y sus consecuencias. La "dialéctica de la ilustración" y la crítica de la racionalidad instrumental. La racionalidad instrumental y el dominio. Dominio de la naturaleza, autodominio y dominación social. La crítica del positivismo. Las caracterizaciones de la sociedad de guerra y posguerra. La URSS, el nazismo, el keynesianismo. El debate sobre el "capitalismo de Estado" (Pollock y Neumann). La sociedad administrada y la industria cultural (Horkheimer, Marcuse). Las investigaciones empíricas del Instituto. La específica objetividad de la sociedad (Weber y Durkheim) y la definición de la sociología. La socialización y el "principio del intercambio" (Marx). Sociedad, naturaleza y "segunda naturaleza". Las relaciones entre sociología y filosofía en Adorno. Alcances y problemas de la concepción de la sociedad de Adorno para la investigación

de la sociedad contemporánea. La crisis del capitalismo de posguerra y la emergencia de los nuevos movimientos sociales de fines de los sesenta. El surgimiento de una "segunda generación" de la Escuela de Frankfurt, sus diferentes derivas y sus proyecciones.

Forma de Evaluación: A través de dos informes escritos.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 4 hs

Breve C.V. del docente: Licenciado en Filosofía (Facultad de Filosofía y Letras – UBA); Magister en Historia Económica y de las Políticas Económicas (Facultad de Ciencias Económicas – UBA) y Doctor en Sociología (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades - Universidad Autónoma de Puebla). Director del Programa de Investigación "Economía y política en la Argentina contemporánea" (IESAC-UNQ). Docente permanente en la Universidad Nacional de Quilmes y la Universidad de Buenos, como invitado, en otras universidades.

Correo electrónico del docente: abonnetprivado@gmail.com

Seminario de Análisis del Discurso

Docente: Sara Pérez

Modalidad: Presencial

Breve presentación del curso: El Seminario tiene por objetivo proveer herramientas teóricas y metodológicas para analizar discursos socialmente relevantes, contemporáneos, en diálogo interdisciplinario con las ciencias sociales. Se priorizan el discurso político y el discurso periodístico, tanto en ámbitos de circulación tradicional, como en los nuevos soportes digitales y redes sociales. Género, memoria, racismo, violencia, derechas son algunos de los tópicos que se abordan, privilegiando la reflexión y debate sobre lo que ocurre en este campo en América Latina. La finalidad del seminario es, además, promover el inicio a la investigación, por lo que buena parte de las horas áulicas y extra-áulicas estarán destinadas a desarrollar un trabajo grupal de investigación sobre un tema a elegir, que se acordará en las primeras semanas del curso.

Forma de evaluación: El Seminario cuenta con dos instancias de evaluación obligatorias: un parcial sobre temas teóricos y un trabajo final de investigación, sobre análisis. En este último, se evalúa el proceso de investigación, el informe final y la exposición del mismo frente al grupo.

Horas de estudios extra recomendadas: de cinco a ocho horas semanales.

Breve CV de la docente: Sara Isabel Pérez es Lic. en Letras (FFyL-UBA, 1993) y Doctora en Lingüística. (El Colegio de México., 2003). Actualmente es Profesora Titular de Fundamentos de Semiótica y Lingüística y del Seminario de Análisis del Discurso en la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ). Dirige el Proyecto de Investigación (I+D UNQ) *Discursos, desigualdades y género en tiempos de neoliberalismo y precarización. Las reacciones neoconservadoras frente a las luchas emancipatorias en la esfera pública en Argentina*. Además, coordina el Programa de Acción Institucional para la Prevención de la Violencia de Género de la UNQ.

Correo electrónico: sara.isabel.perez@unq.edu.ar

Problemáticas Antropológicas Contemporáneas

Docente: Sergio Chamorro

Modalidad: Semipresencial

Breve presentación del curso: Las transformaciones que se produjeron en el conjunto de las ciencias sociales a partir de la segunda mitad del siglo veinte, alcanzaron también a la Antropología. Fue así que conceptos centrales de la disciplina (como los de Cultura y Sociedad) o aspectos de la propia lógica de producción científica (el trabajo de campo y la etnografía, las monografías, etc.) resultaron cuestionados, redefinidos o enriquecidos por los aportes de otras ciencias sociales. Los temas clásicos (familia y parentesco, rituales, política, economía, etc.) fueron revistos a la luz de perspectivas y aportes de otras disciplinas y por las reflexiones al interior de la propia Antropología. A su vez, otros campos fueron más densa y específicamente focalizados, tales como estudios de campesinado, de relaciones interétnicas, las dinámicas políticas, los procesos migratorios o los análisis sobre movimientos sociales y mundos del trabajo.

Esta propuesta no pretende agotar el amplio abanico de temas y conceptos, sino presentar algunas líneas que se consolidaron y, sobre todo, ayudar a reflexionar sobre las transformaciones al interior de las

ciencias acompañando las situaciones sociales nacionales e internacionales que operan como marco de su desarrollo. Tiene por objetivos dar continuidad a los temas desarrollados en "Antropología"; recuperar la tradición interdisciplinaria en sus vínculos con otras ciencias sociales y humanas; reconsiderar temas y planteos desde otras perspectivas que enriquecieron y diversificaron el pensamiento antropológico; profundizar lecturas y análisis etnográficos; focalizar en algunos temas desarrollados en las últimas décadas que permitan otras aproximaciones a situaciones contemporáneas.

Contenidos mínimos: La redefinición de la Antropología a partir de las transformaciones de la segunda mitad del siglo XX. Críticas y reconsideraciones teóricas y metodológicas. Los conceptos de cultura, de sociedad y el lugar de la etnografía en la investigación antropológica. Algunos ejes del debate contemporáneo. Etnicidad, identidad y procesos migratorios. Campesinado. Mundos del trabajo. Familia y parentesco. Clases sociales y movimientos sociales. Estado, política y poder. Ritual y religión.

Actividades extra-áulicas: Se propondrá la realización de trabajos de análisis y presentación de textos y de temas específicos a definir según el interés de los participantes. Serán fundamentales las actividades en conjunto, de a pares o grupales.

Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso: es importante haber cursado "Antropología" del ciclo básico. Otras materias son muy útiles, como por ej. "Introducción al Pensamiento Social", "Sociología de la Cultura", "Métodos cualitativos" y, en general, materias de Historia social, sociologías latinoamericanas, teorías sociológicas, de comunicación social, sobre políticas educativas, etc.

Forma de evaluación: Se realizarán 2 (dos) exámenes parciales escritos e individuales sobre las unidades del programa. Estos exámenes serán complementados con actividades prácticas. La aprobación de la disciplina se realizará según el Régimen de Estudios vigente a partir de la Res (CS) 201/18

Horas de estudios extra recomendadas: 6 a 8 hs

Breve CV de la docente: Lic. en Antropología (UNLP) y magíster en Antropología Social (UFRJ-Brasil). Con estudios sobre campesinado y sobre trabajadores en espacios rurales y urbanos en Argentina y Brasil. Integrante del Instituto IESAC del Dto. de Ciencias Sociales de la UNQ. Profesor Adjunto del mismo Departamento y de la cátedra "Antropología Rural" en la carrera de Antropología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UniCen). Docente de posgrado en diversas instituciones, como la maestría Ciencias Sociales y Humanidades de la UNQ, también en la UniCen (maestría en Antropología Social) y en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP.

Correo electrónico: schamorro@unq.edu.ar

Horario de despacho del docente (consultas): lunes de 16:30 a 17:30. Días y lugar a convenir

Historia política argentina

Núcleo al que pertenece: Básico.

Núcleo de Cursos Básicos

Modalidad: Semipresencial

Docente: Doctor Osvaldo Graciano

Horarios: martes 20 a 22 hs

Horario de consulta: martes 16 a 18 horas.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 8 horas.

Contenidos mínimos: El Estado colonial. Las reformas borbónicas. Crisis de legitimidad, militarización y politización. La Revolución de Mayo. Nuevas formas de movilización política. El debate sobre la forma del Estado. Las guerras civiles. Los estados provinciales. El Rosismo. La construcción del Estado central. El régimen oligárquico. El movimiento obrero y sus luchas. La reforma política: Democratización y ampliación de la participación política. El Radicalismo. Cultura política de izquierda. El nacionalismo autoritario. La construcción de un régimen político restrictivo: el fraude. El Peronismo y la emergencia de una democracia social. Conflictos de legitimidad: partidos políticos, fuerzas armadas y corporaciones. La juventud y el desafío insurreccional. El Proceso de Reorganización Nacional. El terrorismo de Estado. La crisis del orden autoritario. Radicales y peronistas. Reformas neoliberales en un contexto democrático. La crisis del 2001.

Forma de evaluación: Dos exámenes parciales y la presentación de trabajos prácticos escritos colectivos, indicados por el docente. Presentación de un trabajo escrito final individual, realizado en base a fuentes documentales.

Breve CV del Docente: Es Profesor, Licenciado y Doctor en Historia por la Universidad Nacional de La Plata. Se desempeña como Investigador Independiente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Actualmente es Profesor Asociado de Historia Argentina en la Universidad Nacional de Quilmes. Es Director del Proyecto I + D Universitarios en Argentina. Proyectos científicos y prácticas académicas, culturales y políticas, entre el siglo XIX y los inicios del XXI. Se desempeña desde 2018 como Director del Centro de Estudios de Historia, Cultura y Memoria de la UNQ.

Correo electrónico: ograciano@unq.edu.ar

Sociologías de las violencias

Docente: Esteban Rodríguez Alzueta

Horario: lunes y jueves de 18 a 20 horas

Horario de despacho del docente (consultas): lunes y jueves de 16 a 18 horas of. 101 Casa Sociales

Breve presentación del curso: Pretendemos revisar distintas perspectivas que se han elaborado para explorar un fenómeno tan complejo como la violencia. Una violencia que tiene múltiples dimensiones, que no siempre es vivida de la misma manera (violencias instrumentales, emotivas y expresivas). Una categoría problemática, toda vez que suele usarse para desautorizar al otro. Reponer su dimensión analítica implica encontrar nuevos interrogantes para pensar distintos fenómenos donde la violencia estructura las relaciones sociales. En ese sentido se propone abordar los linchamientos, el gatillo fácil, el hostigamiento policial, los enfrentamientos entre grupos juveniles, la violencia delictiva, las violencias carcelarias, los sicariatos, los suicidios, las violencias en los geriátricos. Pero también se trata de pensar la violencia antes de la violencia, cuando la violencia está hecha de odio, ira, resentimiento y asco. Pensar los discursos del odio y los procesos de difamación y estigmatización social.

Contenidos mínimos: Estructuras sociales y simbólicas de la violencia. Las formas de las violencias. Violencias sociales y violencias de estado. Las reglas de la violencia y sus rituales. Violencias sacrificiales y violencias difamatorias. La violencia legítima. La venganza privada. Violencias políticas y revolucionarias. Dimensiones mesiánicas de la violencia. Terrorismos de estado. Nuevas transformaciones de la agresión. La desmonopolización de la violencia. Horror y crueldad. Violencias encadenadas y violencias enmesetadas. Violencia y policía. Violencia y delito. Violencia y vecinocracia. El derecho a matar al ladrón. Linchamientos y justicia por mano propia. Violencia y política. Los saqueos. Violencia y fútbol. El mito de las barras bravas. Violencias y escuela. La securitización de las escuelas. Violencias y televisión. Tratamiento truculento y sensacionalistas de la realidad. Pánico moral y representaciones exageradas. Muertes invisibilizadas. Violencia y cárcel. La violencia penitenciaria como mecanismo de gestión del encierro. La violencia delegada en las limpiezas. El papel de la violencia entre las ranchadas. Violencias y género. Una perspectiva de género para pensar la violencia.

Actividad extra-áulicas obligatorias: Visionados de films para debatir en clase

Forma de Evaluación: Un trabajo final grupal y domiciliario

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 4 horas semanales

Breve CV del docente: Abogado, Magister y Doctor en Ciencias Sociales (UNLP). Se desempeña como profesor e investigador de la Universidad Nacional de Quilmes y la Universidad Nacional de La Plata. Da clases en varios posgrados sobre sociología del delito, violencia e inseguridad. Autor de varios libros, entre otros, "La vejez oculta. Cuadernos de asilo" (2023); "Esa piedra: fiebre de memoria y monumentos decapitados" (2021); "Prudencialismo: gobierno de la prevención" (2020); "Vecinocracia: olfato social y linchamientos" (2019); "La máquina de la inseguridad" (2016); "Temor y control. La gestión de la inseguridad como forma de gobierno" (2014); "Vida lumpen. Bestiario de la multitud" (2007); "Justicia mediática" (2000). Editor y autor de "Yuta: el verdugueo policial desde la perspectiva de jóvenes" (2020); "Hacer el bardo. Provocación, resistencias y derivas de jóvenes urbanos" (2016). Coautor de "La criminalización de la protesta social" (2003), "Políticas de terror. Las formas del terrorismo de estado en la globalización" (2007), "El derecho a tener derechos. Manual de derechos humanos para organizaciones sociales" (2008) y "Circuitos carcelarios" (2015). Director del LESyC (Laboratorio de Estudios Sociales y Culturales sobre violencias urbanas) de la UNQ. Director de la revista Cuestiones Criminales. Miembro de la Comisión Académica de la Maestría y Especialización en Criminología de la UNQ. Escribe en numerosas revistas y medios periodísticos nacionales (El Cohete a la Luna, Revista Cordón, La Mala Palabra, Agencia

Paco Urondo, Cosecha Roja, Revista Eñe, entre otros). Sus notas pueden leerse en su blog Crudos <http://rodriguezesteban.blogspot.com.ar/>

Correo electrónico del docente: e.rodriiguez.alzueta@gmail.com

Arte, Estado y política

Núcleo al que pertenece: Curso Electivo Orientado-Orientación ICS

Modalidad: Semipresencial

Docente: Dhan Zunino Singh

Horas de estudio recomendadas: 1 hora

Contenidos mínimos: Relaciones entre estados, política, arte y estética. Formas de conceptualización de esos vínculos (propaganda política, estetización de la política, estado como obra de arte, estética y política, arte y poder). El arte y la producción cultural en las agendas de gobierno. Estructuras estatales y políticas públicas de promoción y control de la cultura y de propaganda del obrador de gobierno. Diferencias y especificidad de distintas producciones y soportes: pintura, arquitectura, cine, afiche, entre otras. Selección y comparación de casos históricos europeos o americanos del siglo XIX y XX (Revolución Rusa, Fascismo italiano, Alemaniano nazi, New Deal, Peronismo, entre otros casos latinoamericanos).

Forma de Evaluación: Los alumnos deberán asistir a no menos del 75% de las clases de la asignatura. La evaluación constará de aprobación de trabajos prácticos, de un parcial domiciliario y un trabajo final escrito, con tema propuesto por el estudiante y aprobado por el docente. La nota se compondrá de la siguiente manera: 20% trabajos prácticos, 40% del parcial y 40% trabajo final.

Breve CV del Docente: Dhan Zunino Singh. (Henderson, 1975) Investigador Adjunto CONICET, con sede en el Centro de Historia Intelectual, Universidad Nacional de Quilmes. Es Licenciado en Sociología (FCS, UBA, 2001), con Especialización en Historia y Crítica del Urbanismo y la Arquitectura (FADU, UBA, 2006), Magister en Sociología de la Cultura y Análisis Cultural (IDAES, UNSAM, 2007) y Ph.D. en Historia (Institute of Historical Research, University of London, 2012). Es director de la unidad de investigación *Laboratorio Espacio, tecnología y cultura*, dependiente del Centro de Historia Intelectual y del Instituto de Estudios sobre la Ciencia y la Tecnología, ambos de la UNQ, donde dirige el proyecto PIP 2022-2024 11220210100044CO "Procesos de planificación, construcción, uso y resignificación de la infraestructura en Argentina (siglos XX y XXI)". Es docente de grado en Teoría Urbana en la Diplomatura de Cs Sociales de la UNQ y en Arte, política y Estado en la Lic. de Historia, también en la UNQ. Realiza docencia en posgrado desde 2014 sobre Movilidad y Ciudad en diferentes universidades (UBA, UNdMP, Humboldt-Berlín). Actualmente, en la materia Teorías de la Movilidad en la Maestría en Planificación y Movilidad Urbana, UBA-TU Berlín. En IA-UNSAM dicta el curso sobre Paisaje, Infraestructura y Patrimonio.

Correo electrónico: dhasebastian@gmail.com

Seminario de Instrumentos de Gestión Pública

Docente: Fernando Rubino

Horario: Martes y viernes de 20 a 22 hs

Contenidos mínimos: La gestión pública y sus diferentes modelos (racional – legal, clientelar, Nueva Gestión Pública y Administración Deliberativa). Estructuras organizacionales y procedimientos administrativos. La planificación de políticas y proyectos públicos. La planificación estratégica. La implementación y las técnicas de seguimiento. Herramientas para la evaluación de la gestión. Las finanzas públicas y el diseño de presupuestos. La gestión de relaciones interinstitucionales. Estrategias de cooperación y coordinación institucional.

Forma de Evaluación: El método de evaluación utilizado consta de dos instancias: un examen parcial y un trabajo práctico domiciliario, que representan el 50% de la nota cada uno. Para aprobar el curso sin necesidad de hacer un examen final integrador, el estudiante deberá obtener no menos de cuatro puntos en cada instancia y lograr al menos un promedio de siete puntos. Las condiciones de aprobación del curso son las que se contemplan en el Régimen de Estudios actualmente vigente Res. (CS) N 201/018-.

Actividad extra-áulica obligatorias: La actividad extra áulica del seminario es el Trabajo Práctico 2, de

análisis y elaboración de propuestas de transformación de procedimientos técnicos - administrativos. Para llevar adelante este práctico, los estudiantes realizarán tareas de trabajo de campo en un organismo público consensuado con el docente.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 1 hora

Breve CV del docente: Licenciado en Ciencias Sociales (UNQ). Maestrando en Gobierno Local. Temas de trabajo principales: políticas públicas - gobiernos locales. Docente instructor con dedicación parcial en Departamento de Ciencias Sociales (UNQ). Experiencia en función pública en nivel local (Municipalidad de Quilmes) y nacional (INSSJP - PAMI).

Correo electrónico del docente: rubinofj@gmail.com / fernando.rubino@unq.edu.ar

Derecho Administrativo

Docente: Lorena Lampolio

Horario: Lunes y jueves de 18 a 20 hs

Breve presentación del curso: El curso de Derecho Administrativo tiene como objetivo proporcionar un marco metodológico que permita a los estudiantes adquirir conocimientos y capacidades interpretativas en el campo de las Ciencias Jurídicas, con un enfoque especial en el Derecho Administrativo.

Se busca que los estudiantes identifiquen y comprendan las instituciones fundamentales del Derecho Público, utilizando las normas jurídicas vigentes, la doctrina relevante y la jurisprudencia aplicable. Se analizarán las funciones y responsabilidades del Estado en el contexto político, económico y social, y se estudiará la interacción entre el Derecho Administrativo y los derechos y garantías constitucionales.

Contenidos mínimos: El Poder Ejecutivo. El poder de policía y sus límites. La administración central. Los organismos descentralizados y entes autárquicos. Formas de expresión de la voluntad: el acto administrativo, el hecho administrativo y los reglamentos. Sus elementos. Nulidades. Régimen del servicio público en Argentina. Los sistemas regulatorios. Entes Reguladores. Las contrataciones públicas. Licencia y concesión. Los contratos administrativos. El régimen jurídico del personal de la administración pública. El Defensor del pueblo. Las audiencias públicas. El derecho administrativo en el ordenamiento jurídico nacional. Responsabilidad del Estado y el contralor administrativo. El Derecho Procesal Administrativo y su naturaleza. Régimen Municipal: su reglamentación. Su incorporación en la constitución nacional. Régimen municipal en la Provincia de Buenos Aires.

Actividad extra-áulicas obligatorias: Confección de trabajos prácticos grupales con exposición en clase. Realización de informes domiciliarios basados en doctrina y jurisprudencia. Visitas guiadas al Congreso de la Nación, Parlamento Provincial y Municipio de la Ciudad de Quilmes.

Forma de Evaluación: La evaluación consistirá en dos evaluaciones parciales con actividades de síntesis conceptual y desarrollo de casos prácticos. Además, se requerirá la confección de un trabajo práctico grupal con exposición en clase, que refleje los conocimientos adquiridos a lo largo del curso. La calificación final se compondrá de las notas obtenidas en estas instancias de evaluación, en conformidad con el Régimen de Estudio aprobado por Res. (CS) N° 201/18.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 4-6 horas semanales.

Breve CV del docente: Defensora Oficial ante los Juzgados de Primera Instancia en lo Contencioso Administrativo Tributario y Relaciones de Consumo de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Especialista en Derecho Administrativo, con Posgrado en Derecho de la Ciudad, ambos en la Pontificia Universidad Católica Argentina. Diplomada en Derechos Humanos por la American University, Washington College of Law, Estados Unidos. Diplomada en Derecho Procesal Civil por la Universidad Austral. Profesora Adjunta Ordinaria de la Universidad Nacional de Quilmes.

Correo electrónico del docente: llampolio@unq.edu.ar

Gestión pública, provincial y municipal

Núcleo al que pertenece: Obligatorio para la Orientación Políticas Públicas

Modalidad: presencial

Docente: Daniel Cravacuore

Horas de estudio recomendadas: 8 horas

Contenidos mínimos: La distribución competencial entre Nación, provincias y municipios. Principios del Derecho Público Provincial. Alcances de la autonomía provincial. El gasto público en Argentina. El régimen

de coparticipación federal de impuestos. La cuestión de las competencias de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. La estructura de las administraciones provinciales. El presupuesto provincial: ingresos provinciales, de coparticipación federal y las transferencias nacionales -afectadas y discrecionales-. Fuentes del Derecho municipal. Tipos de gobierno local. La agenda local. La dimensión presupuestaria y tributaria de los gobiernos locales. Los organismos del control de cuentas de las provincias y los municipios. Alcances de los servicios públicos en Argentina: las asimetrías regionales. Gobierno local y actores sociales. El urbanismo y el ordenamiento territorial en Argentina. Asociativismo intermunicipal.

Forma de evaluación: Dos parciales escritos presenciales y un examen final integrador a la finalización del curso.

Breve CV del Docente: Doctor Cum Laude en Dirección y Gestión Pública Local por la Universidad de Jaén. Director del Centro de Desarrollo Territorial de la Universidad Nacional de Quilmes. Profesor invitado de universidades en Chile, Colombia, España y Estados Unidos. Profesor de posgrado en las universidades argentinas de Cuyo, Nordeste y de Quilmes; de la UTN facultades regionales Buenos Aires y Rafaela; de la Pontificia Universidad Católica Argentina y Católica de Córdoba; y FLACSO Argentina. Ha dictado cursos de posgrado en universidades de Bolivia y España. Ha producido más de 80 publicaciones científicas entre libros, capítulos y artículos.

Ha realizado 411 presentaciones en congresos científicos nacionales e internacionales, en Arabia Saudí, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Estados Unidos, Italia, Guatemala, México, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, Uruguay y Venezuela. Director de proyecto, consultor, facilitador y capacitador para organismos internacionales (AECID, CGLU, HSS, IDRC, PNUD, OCO, OIT, UNICEF, UE), nacionales, provinciales y municipales. Ex Editor de la Revista Iberoamericana de Estudios Municipales, revista de corriente principal, indexada SciELO y emergente WOS. Miembro del Comité Editorial de 6 revistas científicas internacionales.

Correo electrónico: dcravacuore@unq.edu.ar

Horario de consulta: Permanente en el campus virtual

Comunicación y políticas públicas

Docente: Carla Rodríguez Miranda

Modalidad: Semi presencial

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 4 horas semanales

Breve presentación del curso: El curso propone el análisis de las políticas públicas desde una mirada comunicacional. Esta perspectiva articula la comunicación, la cultura y las políticas públicas con anclaje en comprender los problemas sociales de un grupo social determinado. Por ello, se dedica un espacio a comprender las dinámicas del Estado, las capacidades estatales y el proceso de implementación de una política pública.

Asimismo, el curso plantea las técnicas de investigación cualitativas con el propósito de mejorar los instrumentos de recolección de información y sistematización de los datos para analizar las políticas públicas desde la comunicación y la cultura. Por lo tanto, se hace hincapié en la cartografía social.

Por otra parte, hacia el final del recorrido del curso analizamos la comunicación gubernamental y el rol del comunicador desde una organización civil, un medio de comunicación o un gobierno local.

En suma, este curso busca proporcionar al estudiante contar con herramientas conceptuales y prácticas idóneas para el análisis de las políticas públicas desde una mirada comunicacional que implica comprender a la comunicación como un derecho humano.

Contenidos mínimos: Prácticas sociales entendidas como prácticas de comunicación. De las políticas de comunicación a la comunicación en las políticas públicas. La comunicación como perspectiva de análisis aplicada a las prácticas sociales y a las políticas públicas. Lo público y la comunicación. La comunicación en la construcción de lo público. Aporte de la comunicación a la construcción de políticas públicas. Comunicación, política y poder. Comunicación y gobernabilidad. La relación de las políticas públicas con las diferentes perspectivas sobre planificación: estrategia y prospectiva. Comunicación gubernamental: definición y características. Estrategias de comunicación. La acción desde la comunicación y su perspectiva política. El rol del comunicador en el espacio público y en las políticas públicas.

Actividad extra-áulicas obligatorias: Las actividades extra áulicas son aquellas destinadas a la realización del Trabajo Final.

Forma de Evaluación: Lo que corresponde al Régimen de Estudio vigente aprobado por la Universidad Nacional de Quilmes según Resolución (C.S.) Nº 201/18.

El sistema de evaluación consta de dos instancias, a saber: la asistencia y compromiso de trabajo durante las etapas de proceso del Trabajo Final el cual consta de la evaluación de una política pública y/o propuesta de una política pública. Asimismo, se evalúa la realización de las actividades propuestas en el aula virtual tales como cuestionario, Verdadero/Falso, foro o reflexiones a partir de un artículo periodístico.

Breve C.V. de la docente: Carla Rodríguez Miranda es Magíster en Industrias Culturales (UNQ) y Lic. Comunicación Social (UNQ). Completó los cursos correspondientes al Doctorado en Ciencias Sociales (UBA) sin entrega de tesis. Se desempeña como docente en la UNQ y UCA de Buenos Aires.

Correo electrónico: carlarodriguezmiranda@gmail.com; cmiranda@unq.edu.ar

Diseño y Evaluación de Políticas Públicas

Nombre de la materia: Diseño y Evaluación de Políticas Públicas

Núcleo al que pertenece: Electivo

Modalidad: Semipresencial

Horario presencial: Jueves de 18 a 20 hs

Docente: Alejandro Villar

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 8

Contenidos mínimos: Estado, sociedad y políticas públicas. Las políticas de desarrollo en el marco de las políticas públicas. Los niveles del Estado y las políticas de desarrollo, sus papeles objetivos, funciones y relaciones en un país federal. El diseño de las políticas de desarrollo. Definición de problemas. Diseño de la agenda de gobierno. La formulación, elección e implementación de alternativas de soluciones. Planeamiento estratégico y políticas públicas. Formulación de planes, programas y proyectos: sus componentes. La implementación como problema en la gestión pública. El análisis de las políticas públicas. El papel de los actores. Análisis de modelos de cooperación entre los sectores público y privado. La evaluación de los resultados. Proyección de tendencias y construcción de escenarios. Diseño y aplicación de indicadores de seguimiento y evaluación.

Forma de evaluación: Forma de evaluación: Un parcial domiciliario y la elaboración de una política de desarrollo productivo para la Provincia de Buenos Aires

Breve CV del Docente: Alejandro Villar es Doctor en Ciencias Sociales (FLACSO, sede Argentina) y docente investigador concursado como Profesor Titular en la Universidad Nacional de Quilmes donde dicta los cursos de Análisis de Políticas Públicas y Diseño y Evaluación de Políticas Públicas. Ha impartido cursos de posgrado en el país y el exterior y posee publicaciones nacionales e internacionales sobre la problemática de la gestión local del desarrollo y el turismo local. Actualmente es presidente de la Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires.

Correo electrónico: alejandro.villar@unq.edu.ar

Horario de consulta: Jueves de 20 a 22

Relaciones del trabajo

Docente: Daniel Fihman

Modalidad: Semipresencial

Horario: martes de 18 a 20 hs

Contenidos mínimos: Las relaciones de trabajo: enfoques teóricos principales. El sistema argentino de relaciones del trabajo. Los actores sociales: sindicatos, la representación gremial en la empresa, las cámaras empresarias, los trabajadores, los empleadores y el rol del Estado. El Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Mecanismos de regulación, negociación y concertación. El rol del Sindicato en la sociedad y en el proceso productivo. Modelos de organización sindical. Las facultades del Sindicato en el seno de la Empresa. Teoría y práctica de la negociación colectiva. Paritarias y Convenios Colectivos de Trabajo. El conflicto laboral: negociación y medios alternativos de solución. Sistemas de relaciones del trabajo comparados. Principales características de las Relaciones del Trabajo – normas y reglas laborales / modelos de relaciones laborales - en las diferentes Economías: Urbana, Rural y del Sector Público.

Configuraciones y alcances de las relaciones laborales en la Economía Social y en pequeñas y medianas Empresas. Estudios de casos. Latinoamérica y los países industrializados.

Actividad extra-áulicas obligatorias: Análisis bibliográfico. Los alumnos contarán con un aula del campus virtual donde se compartirá bibliografía y se participará de foros sobre los temas trabajados en clase, entre otras actividades.

Forma de Evaluación: La evaluación y la asistencia obligatoria, será la establecida en el Régimen de estudios de la UNQ.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 1 hora

Correo electrónico del docente: daniel.fihman@unq.edu.ar

Contenido

Mensaje de la Dirección de la Carrera	1
Cursos ofrecidos el segundo cuatrimestre 2024.....	3
Grilla de cursos y horarios.....	3
Recorrido curricular de la Licenciatura	5
Detalles de cursos ofrecidos	8
Problemas de Historia Argentina Contemporánea	8
Teorías del Estado	9
Técnicas de Investigación Social.....	9
Teoría Sociológica Contemporánea y latinoamericana	10
Imaginarios sociales, Prácticas Colectivas y Subjetividad	10
Problemas de literatura y sociedad en el siglo XX	12
Género, discurso y poder	12
Economía, sociedad y ambiente	13
Seminario de Investigación en Sociología. Neoliberalismo, crisis de hegemonía y nuevas subjetividades de derechas.....	13
Seminario de investigación Interdisciplinaria. Fundamentos de la teoría crítica de la sociedad	14
Seminario de Análisis del Discurso.....	15
Problemáticas Antropológicas Contemporáneas.....	15
Historia política argentina.....	16
Sociologías de las violencias.....	17
Arte, Estado y política	18
Seminario de Instrumentos de Gestión Pública.....	18
Derecho Administrativo	19
Gestión pública, provincial y municipal	19
Comunicación y políticas públicas.....	20
Diseño y Evaluación de Políticas Públicas	21
Relaciones del trabajo	21