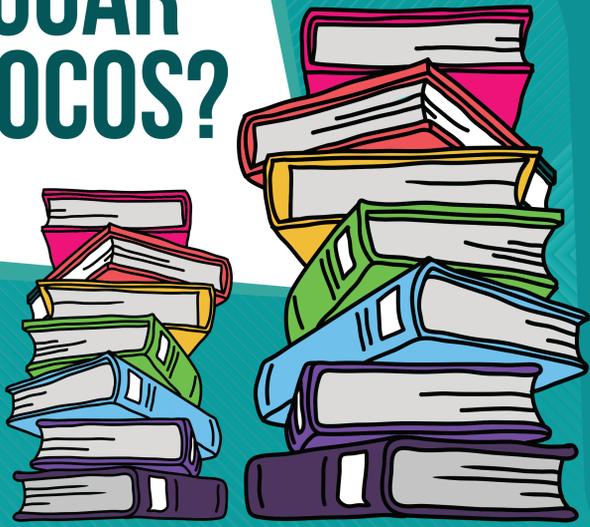


# EN EL MUNDO EDITORIAL ¿HAY LUGAR PARA POCOS?



MMM...¡NO! EXISTE LA BIBLIODIVERSIDAD, ALGO TAN IMPORTANTE COMO LA BIODIVERSIDAD, PERO PARA EL MUNDO DE LOS LIBROS.



PARA RECONOCER LA BIBLIODIVERSIDAD, EN LA UNQ ESTUDIAMOS LA EDICIÓN EMERGENTE.



CONSTRUIMOS MAPAS, ENTREVISTAMOS A EDITORXS, CONSULTAMOS Y HACEMOS ESTADÍSTICAS, VISITAMOS FERIAS Y SEGUIMOS EN REDES A LA EDICIÓN INDEPENDIENTE.



LAS INVESTIGACIONES NOS HICIERON ENTENDER QUE:



## ¿QUÉ ESPECIES HABITAN TU BIBLIOTECA?

SE DESARROLLAN EN DISTINTAS GEOGRAFÍAS ¡NO ESTÁN CONCENTRADAS!.

CONSTRUYEN ECOSISTEMA CON SUS LECTORES POR ESO VIVEN EN #ESTADODEFERIAPERMANENTE.

AUTOGESTIONAN SU TRABAJO DE DIVERSAS FORMAS, SON ANFIBIAS ENTRE LO ANALÓGICO Y LO DIGITAL.

## ¡BUSCANOS Y CONTANOS!

PROY. "LA EDICIÓN EN LA ERA DE REDES. ENTRE EL ARTESANADO Y LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES" - Dir. Daniel Badenes  
lease.web.unq.edu.ar

PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN "TECNOLOGÍAS DIGITALES Y PRÁCTICAS DE COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN". Dir. Nancy Díaz Larrañaga".